

# LÉVY GORVY

## MARTIAL RAYSSE

Born in 1936 in Golfe-Juan, France  
Lives and works in Issigeac, France

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *Martial Raysse*, François Pinault Foundation, Palazzo Grassi, Venice, Italy  
2014 *Martial Raysse*, Centre Pompidou, Paris  
2013 *Martial Raysse 1960 – 1974*, Luxembourg & Dayan, New York  
2008 *Martial Raysse / Heureux Rivages* (on the occasion of the group exhibition « Ultime Ultime Cene », Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Refettorio delle Stelline), Piccola Sacrestia del Convento in Santa Maria delle Grazie, Milan  
2005 *Dieu merci, un tableau de Martial Raysse*, Galerie de France, Paris  
2000 *Martial Raysse*, Museum of the Central Academy of Fine Arts, Beijing  
*J'ay Douls Ris mon Coeur en Saulce*, Galerie de France, Paris  
1999 *Le Carnaval à Périgueux*, Espace culturel François Mitterrand, Périgueux  
1998 *Martial Raysse*, Palais Lichtenstein, Vienna  
1997 *Martial Raysse, Promenade avec vue sur Bacchus, le pain et le vin*, Maison des Arts Georges Pompidou, Cajarc, France  
*Martial Raysse, Chemin faisant, Frère Crayon et Sainte Gomme*, Centre Georges Pompidou, Galerie d'Art Graphique, Paris  
1996 *Martial Raysse*, Galerie de France, Paris  
1993 *Rétrospective Martial Raysse*, Galerie nationale du Jeu de Paume, Paris; also traveled to: Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig; Palais Liechtenstein, Vienna; IVAM, Centre Julio González, Valencia  
*Pour d'autres vacances...*, Carré d'Art, Musée d'art contemporain, Nîmes  
1982 *Martial Raysse à Antibes*, Château Grimaldi, Musée Picasso, Antibes  
1981 *Martial Raysse 1970-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée national d'Art moderne, Paris  
*Gouaches en objecten*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
1978 *Spelunca—nouvelles images*, Galerie Karl Flinker, Paris  
1976 *Loco Bello—images récentes*, Galerie Karl Flinker, Paris  
1975 *Sic transit gloria mundi, 13 aquarelles 1974-1975*, Galerie Benador, Geneva  
1974 *Coco Mato*, Gilles Raysse gallery, Paris  
1972 *Six Images calmes, sérigraphies et objets*, Galerie Alexandre Iolas, Paris.  
1971 *Oued Laou*, Modern Art Museum, Munich  
1970 *Une forme en liberté*, Alexander Iolas Gallery, New York  
1969 *Une forme en liberté*, Galerie Alexandre Iolas, Paris  
*Rétrospective Martial Raysse, obrazy a objekty/ oeuvres et objets*, National Gallery, Prague  
*Suite d'exemples illustrant la proposition: l'originalité d'une forme se mesure à la propension à s'exercer sur tout état*, Galerie Alexandre Iolas, Geneva  
1968 *3 jours, 3 Martial Raysse*, Galerie Alexandre Iolas, Paris  
1967 *Martial Raysse Opere 1963-1966*, Galerie Alexandre Iolas, Milan  
*Rétrospective Martial Raysse*, Palais des Beaux-Arts, Brussels  
*Oeuvres récentes—5 tableaux, 1 sculpture*, Galerie Alexandre Iolas, Paris  
*Martial Raysse Works: 1963-1966*, Dwan Gallery, Los Angeles

LG

- 1966 *Variable Geometry*, Alexander Iolas Gallery, New York  
 1965 *Rétrospective Martial Raysse, maître et esclave de l'imagination*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
 ...*Made in Japan...Tableau horrible...Tableau de mauvais goût*, Galerie Alexandre Iolas, Paris  
 1964 ...*Made in Japan...Tableau horrible...Tableau de mauvais goût*, Alexander Iolas Gallery, New York  
*Martial Raysse*, Dwan Gallery, Los Angeles  
 1963 *Mirrors and portraits 1962*, Dwan Gallery, Los Angeles  
 1962 *Raysse Beach*, Alexander Iolas Gallery, New York  
 1958 *Peinture-Poésie-Sculpture*, Galerie Vieil-Olivier, Beaulieu-sur-Mer, France

### **SELECTED GROUP EXHIBITIONS**

- 2013 *Dinard, L'Amour Atomique*, Palais des Arts et du Festival de Dinard, France  
*Sous influences*, Maison Rouge, Paris  
 2012 *La belle et la bête*, Institut Culturel Bernard Magrez, Hôtel Labottière, Bordeaux, France  
*Neon—Who's afraid of red, yellow and blue?*, commissioned by David Rosenberg, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris  
 2011 *Big Brother, L'artiste face aux tyrans*, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France  
*Les tableaux d'une exposition*, Galerie de France, Paris  
 2010 *Hope—Une exposition d'Art contemporain sur l'espoir*, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France  
 2009 *Silences, un propos de Marin Karmitz*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg  
*Mapping the studio—Artistes de la collection François Pinault*, Palazzo Grassi, Venice  
*Qui a peur des artistes?—Une sélection d'oeuvres de François Pinault Foundation*, Palais des Arts et du Festival, Dinard  
*Ingres et les modernes*, Musée national des beaux-arts du Québec; also traveled to: Musée Ingres, Montauban  
*Autour d'un siècle d'Art en France—1860-1960*, MASP, São Paulo; also traveled to: MARGS, Porto Alegre, Brazil  
*Visages*, Galerie de France, Paris  
*Beautés monstres*, Musée des Beaux-Arts, Nancy, France  
 2007 *Séquence 1: Peinture et sculpture dans la collection François Pinault*, Palazzo Grassi, Venice  
*Pop Art Is*, Gagosian Gallery, London  
*Le Nouveau Réalisme/Nouveau Réalisme—Revolution des Alltäglichen*, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris; also traveled to: Sprengel Museum Hannover, Hanover  
 2006 *La Force de l'art*, Grand Palais, Paris  
*Le noir est une couleur—Hommage vivant à Aimé Maeght*, Fondation Marguerite and Aimé Maeght, Saint-Paul  
 2005 *Nouvelles Vagues*, Shanghai Art Museum, Shanghai; also traveled to: Guangdong Museum of Art, Guangzhou; Beijing World Art Museum, Beijing  
 2004 *Declaration—100 Artists for Peace*, National Museum of Contemporary Art, Korea  
 2002 *Paris: Capital of the Arts*, Royal Academy of Arts, London; also traveled to: Guggenheim Museum Bilbao, Bilbao

- 2001 *Les Années Pop*, Centre Pompidou, Paris
- 2000 *Tentatives d'Évasion I*, Galerie de France, Paris  
*Les 100 sourires de Monna Lisa*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo; also traveled to: Shizuoka Prefectural Museum of Art, Shizuoka; Hiroshima Prefectural Art Museum, Hiroshima
- 1999 *Pop Impressions Europe/USA: Prints and Multiples from The Museum of Modern Art, 1960-1975*, MoMA, New York
- 1998 *En torno a la figura—cuatro décadas de pintura francesa*, Banco de la República, Biblioteca Luis Ángel Arango, Santafé de Bogotá, Bogotá; also traveled to: Museo Tamayo, Mexico  
*De Klein à Warhol, face à face France/États-Unis*, Collection du musée national d'Art moderne et du musée d'Art moderne et d'Art contemporain de Nice, Centre Pompidou, Paris; also traveled to: MAMAC, Nice
- 1994 *Collection particulière*, Paris, Galerie de France, Paris
- 1992 *Les Nouveaux Réalistes: Arman, César, Christo, Deschamps, Dufrêne, Hains, Klein, Raysse, Rotella, Saint Phalle, Spoerri, Tinguely, Villeglé*, Galerie Rigassi, Bern, Switzerland  
*Le portrait dans l'art contemporain, 1945-1992*, MAMAC, Nice
- 1990 Virginia Dwan et les Nouveaux Réalistes—Los Angeles, les années 60, Galerie Montaigne, Paris
- 1988 Nouveaux Réalistes, Galerie Zabriskie, New York
- 1987 *1960, les Nouveaux Réalistes*, Kunsthalle, Mannheim, Germany; also traveled to: Kunstmuseum, Winterthur, Germany  
*French Painting of the 80s*, Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok
- 1986 *1960, les Nouveaux Réalistes*, Musée d'Art Moderne de la ville, Paris  
*Depuis Matisse, la couleur dans l'art français*, Palais des Beaux-Arts, Brussels
- 1984 *The Becht Collection: Visual Art from the Agnes and Frits Becht Collection*, Stedelijk Museum, Amsterdam
- 1982 *37 aktuella konstnärer – från Frankrike*, Liljevalchs Konsthall, Stockholm  
*Statements New York 82—Leading contemporary Artists from France*, New York; also traveled to: Delahunty Gallery & Carol Taylor Gallery, Dallas; Hansen Fuller Goldeen Gallery, San Francisco; Hines Gallery, Seattle  
*'60-'80 attitudes/concepts/images. Een keuze uit twintig jaar beeldende kunst. A selection from Twenty Years of Visual Arts*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Les Nouveaux Réalistes, Suivi de Actualité*, Galerie des Ponchettes, Galerie d'Art Contemporain, Nice
- 1977 *Boîtes*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, ARC 2, Paris  
*Paris-New York*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris
- 1968 *Trois artistes de l'École de Nice: Arman, Yves Klein, Martial Raysse*, Musées de Nice, Galerie des Ponchettes, Nice  
*Three blind mice: The Collections Visser, Peeters, Becht*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands  
*Trois ans d'art vivant/L'Art vivant: 1965-1968*, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France
- 1967 *Mixed Masters*, University of Saint Thomas, Houston  
*Tendances de la peinture française contemporaine*, AFAA and Kunstverein of Berlin, Berlin
- 1966 *Éloge de la folie*, ballet by Roland Petit with stage design by Raysse, Tinguely, and Niki

- de Saint-Phalle, Théâtre des Champs Elysées, Paris  
*Mouvement Dada: Berlin, Genève, Madrid, New York, Zurich: hier, aujourd'hui, demain:*  
 Arman, Raysse, Spoerri, Dufrêne, Rotella, Villeglé, 1916-1966, Galleria Arturo Schwarz,  
 Milan
- 1965 *33<sup>rd</sup> Biennale de Venice*, French Pavillion, Venice  
*Arena of Love*, Dwan Gallery, Los Angeles  
*Pop Art, Nouveau Réalisme, etc.*, Palais des Beaux-Arts, Brussels  
*Virginia Dwan Collection*, UCLA Art Galleries, Los Angeles
- 1964 *Boxes*, Dwan Gallery, Los Angeles  
*Nieuwe Realisten*, Gemeente Museum, The Hague  
*Mythologies Quotidiennes*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris
- 1963 *(The) Dealer's Choice*, Dwan Gallery, Los Angeles
- 1962 *Salon Comparaisons*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
*Dylaby: Dynamisch Labyrint*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*The New Realists*, Sidney Janis Gallery, New York
- 1961 *Arman & Raysse*, Galerie Schwarz, Milan  
*Le Nouveau Réalisme à Paris et à New York*, Galerie Rive droite, Paris  
*Festival du Nouveau Réalisme*, Galerie Muratore, Nice; also exhibited at: Abbaye de  
 Roseland, Nice  
*Deuxième Biennale de Paris*, Biennale des Jeunes, Paris  
*(The) Art of Assemblage*, Museum of Modern Art, New York
- 1960 *Antagonismes*, Musée des Arts décoratifs, Paris  
*Deuxième Festival d'Art d'Avant-Garde (Groupe des Nouveaux Réalistes)*, Palais des  
 Expositions, Porte de Versailles, Paris